

Notre "All-in-one" 5 étoiles !

Advance Paris. MyConnect 50 | Tout en un Hifi. | 790 €

Le couteau-suisse audiophile made in Par

POUR La qualité des écoutes audiophiles, l'intégration de tous les éléments, la facilité d'utilisation

CONTRE Pas d'AirPlay 2, rien d'autre à ce prix

Nous ne sommes pas toujours friands des solutions dites tout en un ou all in One dans la langue de Shakespeare... Et pourtant, ce MyConnect 50 nous a fait changer d'avis. Après ce test, on a oublié nos griefs contre cette solution. La raison de ce revirement de jugement ? Tout d'abord la qualité sonore proposée par cet ensemble, son prix et sa facilité d'utilisation. Sur ces trois points forts, il y en a plein d'autres mais ce sont les principaux à nos yeux, cette solution sonore a réussi à balayer nos doutes.

Compacité et connectique

Issu des réflexions intenses de l'entreprise française Advance Paris, ce MyConnect 50 est un véritable couteau-suisse audiophile. Il se présente sous une forme très compacte, cette série mini est idéale pour les intérieurs manquant de place. Ses dimensions sont réduites, on est ici avec un encombrement de 136 cm en hauteur pour 265 cm en largeur et 385 cm en profondeur. Son poids est de 5,5 kg. Il est ainsi aisé de la glisser dans une bibliothèque ou sur une étagère. Ce tout en un intègre un amplificateur, un lecteur CD, un lecteur réseau wifi et Ethernet, un tuner FM, de l'USB et du Bluetooth. Il est également compatible AirPlay et DLNA et donne accès via son application Android et iOS aux principaux services musicaux. La face avant est sobre avec un afficheur offrant une bonne vision des principales informations, des boutons de commande et un potentiomètre multifonctions. Celui-ci permet de régler le volume et d'accéder au menu par un simple appui court ou prolongé. On découvre également sur cette façade une prise USB et une prise casque. Une télécommande est livrée avec l'appareil, elle est ergonomique. A l'arrière, la connectique comporte quatre borniers pour le branchement d'enceintes, une prise Ethernet, deux entrées optiques et une entrée coaxiale, deux entrées RCA, une entrée Phono, 1 sortie RCA et une sortie pour un caisson de graves. Le wifi et le Bluetooth sont également présents.

Une application bien pensée et un ampli classe AB



Advance Paris met à disposition une application Advance PlayStream bien conçue afin d'accéder à vos fichiers musicaux ou aux services musicaux comme Spotify, Deezer, Qobuz ou Tidal. C'est simple et très pratique, on a été surpris par la rapidité de reconnaissance de notre MyConnect 50 et la convivialité de l'application. Ce tout en un audiophile est également capable d'aller chercher de la musique sur un réseau local, il est compatible DLNA. Il peut aussi se muer en lecteur multi-room afin de jouer des morceaux de musique dans différents lieux de la maison. Fidèle à sa tradition, Advance Paris a intégré dans ce système un amplificateur de classe AB d'une puissance de 2 x 48 W sous 8 ohms et 2 x 70 W sous 4 ohms. C'est un choix inédit dans cette gamme de prix et pour un tel produit, la concurrence est le plus souvent équipée d'amplificateur de classe D. L'apport d'un tel ampli est avant tout de produire un son plus détaillé, plus dynamique, plus chaleureux et avec une augmentation de la transparence. Toujours dans cette veine audiophile, le MyConnect 50 est doté d'un gros transformateur toroïdal et d'un convertisseur Wolfson WM8740 réputé pour ses performances.

Des écoutes audiophiles vivantes et dynamiques

Nous avons testé ce tout en un en lui associant de grosses colonnes DAVIS Vinci

FONCTIONS CLÉS

Amplificateur classe AB

Le Wifi et le Bluetooth

L'application Advance PlayStream

HD et des enceintes Dali Opticon 1 et à partir de CD et de fichiers audio sur NAS. Le résultat sonore est très vivant avec une très bonne spatialisation stéréo et de la profondeur dans les écoutes. On ressent bien les différents plans sonores, les interprètes sont bien en place et les voix ressortent avec acuité et présence. Ce MyConnect 50 est dynamique, la puissance est au rendez-vous sans distorsion et avec beaucoup de clarté pour le message sonore. Le médium est riche en détails, les aigus sonnent bien et on obtient un registre grave qui tient la route. C'est ferme et subtil avec de belles sensations vibratoires. La polyvalence est un autre point fort de cet ensemble, le jazz, la pop ou la musique classique ne lui font pas peur. Il s'en sort avec brio sans se prendre les pieds dans la complexité des morceaux. C'est un sans faute et à un prix très attractif !

L'avis de WHAT HI-FI?

BILAN

SON BON

FONCTIONS BON

FABRICATION BON

VERDICT Un tout en un malin et brillant qui permet des écoutes audiophiles en toute sérénité !