

Debut by Andrew Jones

A famous name
in speaker design joins
a world-class brand.

Begin 2015 heeft Elac naast de R&D-afdeling op de thuisbasis in Kiel een tweede R&D-afdeling opgericht in de Verenigde Staten (Cypress, Californië). Een waardevolle aanvulling op deze afdeling is niemand minder dan de in hifi-kringen befaamde luidsprekerontwikkelaar Andrew Jones.

Na een studie natuurkunde en akoestiek in Engeland begon Andrew Jones zijn professionele carrière op de R&D-afdeling van KEF, waar hij later als Chief Engineer nauw betrokken was bij de ontwikkeling van modellen als de 107.2 en de UNI-Q Reference-serie. Daarna was hij bij Infinity verantwoordelijk voor de ontwikkeling van de befaamde Prelude, Overture en Reference luidsprekers. Bij TAD (Technical Audio Devices, het topmerk van Pioneer) werd de "stijgende lijn" voortgezet met de ontwikkeling van de EX luidsprekers en de wereldberoemde, ruim € 80.000,- kostende Reference One.

Maar Andrew Jones heeft ook een grote reputatie op een ander gebied: het ontwikkelen van zeer betaalbare luidsprekers met een fabelachtige prijs/kwaliteitsverhouding. En dat was precies zijn eerste opdracht bij Elac: het ontwikkelen van de Debut™-serie.

Andrew Jones: "Mijn ontwerpdoelstelling was om een zo correct mogelijke weergave te verkrijgen van luidsprekers die veel meer presteren dan de prijs doet vermoeden. Ik heb materialen en ontwerpspecificaties gebruikt, die in deze prijsklasse niet gebruikelijk zijn. Of het nu om het conusmateriaal, de geometrie van de drivers of, de versterkers in de subwoofers gaat: we hebben met de Debut™-lijn serieuze kwaliteit gebouwd".

De verwachting is, dat de samenwerking tussen de teams in Kiel (Duitsland) en Cypress (Californië) nog veel moois zal voortbrengen.

Klik op deze link voor een YouTube-filmpje over de introductie van de Debut™-serie tijdens de T.H.E.-show in Newport (Californië): <https://youtu.be/QK5fKs1-Abg>. Na de show ontving Elac de award voor "Best Sound at Show"

ELAC
Klang lebt